

A photograph of a guitar leaning against a wooden chair outdoors at sunset. The guitar is the central focus, with its neck and headstock visible. The background shows a warm, golden sunset over a landscape with trees and hills. The text is overlaid on the image in a clean, white, sans-serif font.

ELDER COSTA

MÚSICO & COMPOSITOR

Elder Costa é músico com formação erudita e pós-graduado em canção popular, produção musical e performance pela Faculdade Santa Marcelina em São Paulo (SP).

Continuou seus estudos de violão com Toninho Horta e Juarez Moreira e também lecionou no Conservatório Estadual de Pouso Alegre (MG) e no Conservatório Souza Lima em São Paulo (SP).

Nos anos 90 integrou a banda Toque de Midas, a qual recebeu indicação, em 1996 ao Prêmio Sharp como “Melhor Banda Pop”, ao lado de Os Titãs e Paralamas do Sucesso.

Atuou, como guitarrista, na banda da cantora Ana Carolina, no período de 1999 a 2003, em turnês por todo Brasil e exterior.

Em 2003, a canção “Outro Lugar”, de sua autoria, foi gravada por Milton Nascimento no álbum Pietá e fez parte das trilhas sonoras das novelas Cabocla e Espelho da Vida, ambas da Rede Globo de TV.

Participou da turnê de Milton Nascimento pelo circuito Telemig Celular de Cultura, ao lado de Maria Rita e Lô Borges.

Apresentou-se com Toninho Horta, Beto Guedes, Samuel Rosa, Marina Lima, Maria Bethânia, Jair Rodrigues, Paulo Ricardo, Luciana Melo e Rappin' Hood, entre outros.

Compôs e gravou o tema “Dona Benta” para o álbum da trilha sonora do Sitio do Pica-Pau Amarelo, em 2005, da Rede Globo de TV.

No mesmo ano, participou do projeto “Novas Caras da Música Brasileira”, junto com Ivan Lins, Marina Lima, Zeca Baleiro e Chico César, pela Abril Music.

Com o Trio Mocotó, precursor do samba-rock, participou de diversas turnês internacionais entre os anos de 2005 e 2011 como violonista.

Elder tem dez álbuns autorais lançados e o mais recente foi em 2019, com participações especiais de Milton Nascimento e Zeca Baleiro.

Discografia:



"Conheci Elder em Três Pontas, na casa de meus pais, e só de olhar já senti que ia ter que aguentar aquela figura para sempre.

É um ótimo compositor, cantor e guitarrista. Independente disto, sempre achei o rapazinho simplesmente o máximo."

MILTON NASCIMENTO

"Ouvi bastante e é um disco lindo!
Ótimas melodias, além de seus vocais e
trabalho de violão excelentes!
Arranjos muito legais também..."

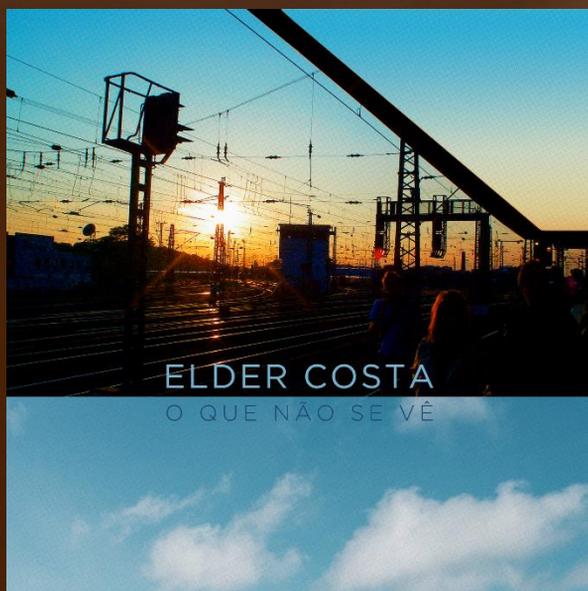
Mensagem recebida de
LEE RITENOUR sobre o álbum
"Meus olhos duas sementes".

"Ele canta muito bem e tem estilo de
compor fluente e melódico, toca uma
excelente guitarra e com certeza
tem futuro no ramo!"

NELSON MOTTA



Último lançamento



"Esse disco me traz a certeza de que teu
apuro como músico não tem fim.
Sempre com novas histórias e com um
violão cada vez mais denso.
Essas tuas harmonias me espantam...
são inusitadas!"

IVAN VILELA

"Um CD deslumbrante!"
AQUILES REIS (MPB4)

Clique:  Listen On Spotify

www.eldercosta.com

Clique:

